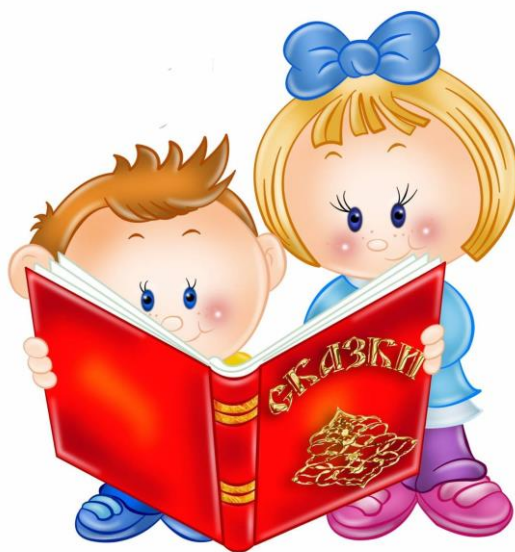


**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 24»**

Методическая разработка

**« Формирование духовно-нравственных основ у
дошкольников в процессе проведения совместных
мероприятий»**



Авторы:
Желудко Марина Борисовна,
музыкальный руководитель;
Тетеря Яна Евгеньевна,
воспитатель

г. Краснодар 2024 г.

«Из всех наук, которые должен знать человек,
главная есть наука о том, как жить, делая как
можно меньше зла и больше добра»

Л.Н. Толстой

Проблема нравственного воспитания подрастающего поколения является на сегодняшний день одной из самых важных. В условиях современного воспитания детей наметились негативные тенденции: книги ушли на второй план, их место занял экран телефона, с которого в жизнь ребенка теперь постоянно входят персонажи сказок, герои мультфильмов, не всегда отличающиеся душевностью и нравственной чистотой. В образовании детей дошкольного возраста больше внимания стали уделять познавательному развитию, подготовке ребят к школе. Именно поэтому подход к работе дошкольной организации в этом направлении должен осуществляться ежедневно и планомерно. При этом основной задачей педагога остаётся - формирование нравственных и этических качеств ребенка, способствующих развитию адекватного и гармоничного формирования личности. Такая работа требует терпения и выдержки, знаний и умений от всех специалистов детского сада. Особое внимание при этом следует уделять воспитанникам с проблемами здоровья.

Актуальность данной темы для современных садов очень значима, развитие у дошкольников основ моральных качеств с самого детства обязательно даст положительный результат. Усвоенная воспитанниками «модель поведения» станет в будущем основой становления личности, а собственный пример педагога и родителя будет образцом для подражания.

Развитие нравственных качеств у дошкольников во многом зависит от средств и методов воспитания, от условий пребывания детей в дошкольном учреждении и семье. Этот процесс носит непрерывный характер и основан на проявлении доброты, поддержки и защиты тех, кто рядом. Нравственное воспитание ребят с ОВЗ в благоприятных социальных условиях дает возможность не только сформировать у них позитивное мировоззрение, но и сделать его достаточно устойчивым.

Необходимость соблюдения определённых норм и правил поведения в социуме является одной из главных задач, решить которую возможно благодаря проведению общих для всего детского сада мероприятий: праздников, развлечений, досугов. Основной акцент следует при этом сделать на процесс написания авторских сценариев, которые помогут в полном объёме привлечь к участию не только детей общеразвивающих групп, но и ребят групп ОВЗ. Проявление интереса и активности детей и родителей к подобным мероприятиям всегда очень высоко, а всё потому, что сценарный ход или

предварительный план мероприятий обязательно прописывается с учётом возраста и физических особенностей той или иной группы дошкольников. Хорошим помощником для всех при этом могут стать Адвент- календари.

Последнее время такие календари становятся очень актуальными, пользоваться ними можно как в группе сада, так и дома. Адвент-календарь – это календарь, состоящий из тематических дней, заканчивающихся итоговым мероприятием. Разрабатываются они в тесном сотрудничестве воспитателей, специалистов и родителей. Такой календарь для детей – это в первую очередь игра, которая нацелена на развитие интереса к определённому виду деятельности. В свою очередь, деятельность ребёнка должна быть направлена в то русло, которое требует особого внимания.

Число дней календаря зависит от периода реализации темы, и определяется периодом от недели до месяца. Дети ежедневно снимают по одному элементу, тем самым уменьшая количество дней оставшихся до мероприятия. Карточки (листки календаря) с символом подбираются с учётом интересов и предложений детей. На обратной стороне карточки ребята находят задания, позволяющие приблизить знаменательное событие и подготовиться к нему с большей ответственностью. Задания могут быть как составляющая часть расписания организованной образовательной деятельности, так и работа по интересам в центрах развития. Особенно интересны для дошкольников задания практического характера в творческих мастерских. Их выполнение требует совместной деятельности в тесном контакте с педагогами и родителями.

В нашем дошкольном учреждении группы разной направленности создают свои календари, тематика которых очень разнообразна. В ноябре месяце все Адвент-календари объединяет одна **цель**: создание условий для формирования твёрдой жизненной позиции, способствующей развитию нравственных и этических качеств дошкольника. Итоговое мероприятие - День добра, который проходит 3 декабря в честь Дня инвалида.

Содержание Адвент – календаря «Подари тепло и улыбку»
к Международному дню инвалида
(совместная работа в «Творческой мастерской» на 7 дней)

Дата проведения	Предполагаемые мероприятия	Ожидаемый результат
Вторник		

1 день (дата)	<p>-Чтение Татьяна Маркинова «Сказка про белочку, которая заикалась».</p> <p>- Беседа с ребятами об особенных детях (воспитанники групп с ОВЗ);</p> <p>- выполнение совместной творческой работы из бросового материала «Как сухая ветка расцвела».</p> <p>Используемый материал: засохшая ветка, пластилин.</p> <p>(См. Приложение №1 из авторской серии «Как сотворить чудо»)</p>	<p>Новое произведение вызвало отклик в душе ребёнка.</p> <p>Воспитанники выразили своё отношение к ребятам, которые имеют проблемы логопедического характера. В ходе работы «Творческой мастерской» дети научились преобразовать засохшую ветку, в результате чего произошло чудо: неприметная веточка превратилась в сувенир, созданный своими руками. Его дальнейшее вручение в качестве подарка детям групп компенсирующей направленности предусмотрено во время мероприятия ко дню инвалида «День добра».</p>
Среда		
2 день (дата)	<p>- Знакомство детей с произведением Тиль Швайгер, Клаус Бумгарт «Безухий заяц и Ушастый цыпленок», беседа по содержанию.</p> <p>- Выполнение совместной творческой работы «Чудо сервис» (изготовление чайного сервиса из бросового материала). Используемый материал: яичный латок, пластилин, ножницы.</p> <p>(См. Приложение №2 из авторской серии «Как сотворить чудо»)</p>	<p>В процессе знакомства с произведением «Безухий заяц и Ушастый цыплёнок» дети учатся выражать собственное мнение, анализировать и делать выводы. В процессе знакомства с произведениями происходит воспитание толерантности через произведения художественной литературы.</p> <p>Преобразование яичного лотка в полезную и нужную вещь является маленьким чудом, которое может быть использовано в дальнейшей игре со сверстниками либо в качестве подарка другому человеку, которому очень важно внимание и забота.</p>
Четверг		
3 день (дата)	<p>- Просмотр мультипликационного фильма по произведению Валентина Катаева «Цветик-семицветик», беседа по содержанию.</p> <p>- Работа в творческой мастерской по теме: «Как</p>	<p>Просмотр мультфильма вызвал отклик в душе ребят.</p> <p>Воспитанники учатся оценивать поступки, выражают свою позицию по отношению к Виктору и Жене. У дошкольников есть мотивация, которая способствует</p>

	<p>поднять настроение другу?» Используемый материал: засушенные корки апельсина, клей, бусины, основа для создания картины. (См. Приложение №3 из авторской серии «Как сотворить чудо»)</p>	<p>развитию внутреннего духовного мира, формирует представление о понятии «оказать знак внимания». Изготовление сувенира с приятным ароматом может стать самым лучшим знаком внимания.</p>
Пятница		
4 день (дата)	<p>- Знакомство с произведением Анны Семироль «Крылатый щенок», беседа по содержанию. - Работа в творческой мастерской по теме: «Чудо щенок и его друзья» (оригами из бумаги). Используемый материал: листы бумаги формата А 4, пластилин, ножницы, палочки для суши. (См. Приложение №4 из авторской серии «Как сотворить чудо»)</p>	<p>Знакомство с новым произведением вызвало эмоциональный всплеск в душе ребёнка, понятие «толерантность» заставляет детей смотреть по- новому на сверстников с ограниченными возможностями здоровья. Социализация таких ребятишек в группах – основная задача при создании комфортных условий в детском коллективе.</p>
Суббота		
5 день (дата)	<p>-Татьяна Маркинова «Сказка про глухого волчонка, который любил слушать колыбельные». -Работа в семейной творческой мастерской по теме: «Подари улыбку соседям» (изготовление картины своими руками для украшения парадной либо для подарка людям, живущим рядом) по опорным схемам и стихотворному описанию.</p>	<p>Чтение произведения в кругу семьи позволяет ребёнку обсудить интересующие его вопросы с близкими людьми. Совместная творческая деятельность делает семейную атмосферу более тёплой и уютной. Созданная своими руками вещь вызывает чувство гордости, способствует развитию фантазии и воображения, даёт возможность работать с разными видами материала, воспитывает желание приносить другим радость.</p>
Воскресенье		
6 день (дата)	<p>-Семейный просмотр мультфильма «Про Диму» (2016г.), автор Наталья Ремиш.</p>	<p>Совместный просмотр мультфильма послужил поводом к дальнейшей беседе с детьми о</p>

	<p>Беседа по содержанию, <u>закрепление простых правил</u>, актуальных при любом общении:</p> <ul style="list-style-type: none"> * помощи, если другому сложно; * улыбайся от души; * не спеши и говори понятно; * если видишь, что другой сердит, отойди и подожди. <p>-Выполнение творческого задания «Чудесное превращение салфетки»</p> <p>Используемый материал: салфетки двух цветов. (См. Приложение №3 из авторской серии «Как сотворить чудо»)</p>	<p>разнообразии мира, в котором проживают люди с разными особенностями. Тема отношения детей к своим ровесникам с ограниченными возможностями актуальна для бесед не только в саду, но и в кругу семьи.</p> <p>Выполнение творческого задания помогает ребёнку найти подход к другому человеку (ребёнку) даже в тот момент, когда нет возможности выразить свои чувства словами. Достаточно просто взять в руки салфетку и сотворить чудо...</p>
--	---	--

Понедельник

<p>7 день (дата)</p>	<p>-На утреннем круге дети делятся впечатлениями о проделанной работе дома. Продумывают, как оформить упаковку для подарков воспитанникам других групп, используя бросовый материал: ленты, шпагат, коробочки разных размеров, бусины и т.д.</p> <p>-Выполнение работы по оформлению подарков для детей групп компенсирующей направленности.</p> <p>Участие в проведении мероприятия, посвящённого Международному дню инвалида «Волшебные часы»</p>	<p>Дошкольники завершили процесс подготовки к праздничному мероприятию, посвящённому Международному дню инвалида. Имеющийся объём знаний об «особенных ребятах» придаёт им желания совместно заниматься всеми видами деятельности, уметь вовремя оказать знак внимания и протянуть руку помощи.</p> <p>Занятия в «Творческой мастерской» расширили знания воспитанников о работе с бросовым и природным материалом, дали возможность увидеть результат своего труда. У ребят групп с ОВЗ прибавилась уверенность в себе и в своих силах. Коллектив воспитанников детского сада стал более сплочённым и дружелюбным.</p>
--------------------------	---	---

Итоговое мероприятие дошкольники всегда ждут с особым волнением. Каждый из них проделал огромную работу, своими руками создал подарок

другу, который нуждается в особом внимании и заботе. Такие моменты очень значимы для детей. Переполненные самыми добрыми и светлыми чувствами, ребята с открытой душой и чистым сердцем протягивают на ладони другу частичку своей души. Авторские сценарии пишутся всегда с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка, поэтому все дети являются не просто зрителями мероприятия, а – самыми активными участниками.

ВОЛШЕБНЫЕ ЧАСЫ

(мероприятие, посвящённое Дню инвалида)

Цель: воспитание нравственных чувств у дошкольников на примере сказочных персонажей.

Задачи: обобщить представления детей о добрых и злых поступках на примере героев разных сказок; формировать собственное мнение и желание прийти на помощь; воспитывать уважительное отношение к окружающим людям.

Ведущий: На лесной поляне дом, проживал в нём добрый Гном.

Всё в округе охранял, сказки умные читал...

Эти сказки о добре, все знакомы детворе.

Смысл в них вложен был простой:

Будь с открытой душой

Время даром не теряй, всегда людям помогай!

(появляется Гном и подходит к часам)

Гном: Здравствуйте, мои друзья!

Добрый Гномик, это я

Время нам нельзя терять,

Нужно всегда, всем вокруг помогать!

Я тороплюсь в ногу со временем жить,

И предлагаю со всеми дружить.

Тикают часики: Так-тики-так,

Это для нас замечательный знак!

Что происходит? К нам кто-то спешит?

Добрый поступок сейчас совершит!

(Выход под музыку Шапокляк с крысой)

Шапокляк: Кто тут что-то говорит?

Кто о доброте твердит?

Это ты, ужасный Гном?

Убирайся - ка в свой дом!!!

Что за «добрые поступки»?

Ненавижу твои шутки!!!

И зачем другим внушать,

Что надо людям помогать?

Эй, Лариска, выбегай!!!

Часики скорей сломай!

Полезай-ка в середину,

Рассмотри там всю картину,

Что там можно поломать?

Чтоб время попросту терять...

Ведущий: Крыска-Лариска скверной была,

Очень любила плохие дела.

Сразу в часы заскочила она,

И поломала всё, что смогла.

Гном: Что происходит? Чей это смех?

Кто это здесь? Ай-ай-ай! Эх-эх-эх!!!

Крыска-Лариска делов натворила!

Весь механизм часовой повредила!

Кто нам поможет в ремонте, друзья?

Знаю: без Фиксиков просто нельзя!!!

(выход Фиксиков + танец)

Симка: Здравствуйте, ребята!

Нолик: Мы надеемся, вы нас узнали?

Симка: Зачем вы нас искали?

Нолик: Требуется помощь?

Гном: Как мы рады вас видеть, Фиксики! Шапокляк со своей Крыской-Лариской поломала наши волшебные часы, помогите нам починить их. Без часиков мы не сможем продолжать праздник.

Нолик: С этой задачей не просто справиться,

Нужно сначала во всём разобраться...

Всё осмотреть, добавить детали,

А мы от работы немного устали.

Симка: Пусть ребяташки на помощь придут!

Гайки, шурупы все соберут!

Эй, торопитесь сюда подходите!

Доброе дело сделать спешите! *(проход ребят «змейкой».)*

Нолик: Нашли все механизмы для часиков. Передавайте быстрее друг другу.

Игра «Собери механизмы»

Нолик: Все механизмы собрали – УРА!

Мы благодарны вам, детвора!

Будем сейчас часы заводить,

чтоб стрелки по кругу смогли бы ходить! *(слышен шум в часах)*

Ведущий: Думаю я, что-то там происходит...

Время стремительно быстро проходит.

Видно, минутки куда-то сбежали,

Или без дела они заскучали?

Ми-ми-минуточки, ну-ка взбодритесь!

В себе разберитесь, поторопитесь!

Дети-Минутки: 1. Станем друг за другом дружно!

Беспорядка нам не нужно!

Чтобы стрелки побежали,

Нам нельзя сидеть в печали!

2. На нас можно положиться,

Все привыкли мы трудиться!

И отсчитывать минутки:

Час, другой... и даже сутки.

(танец Минуток со светящимися палочками)

Гном: Здорово всё получилось,

Сердце в такт часам забилося!

Часики мы заведём,

Время добрых дел начнём!

Мастера часов идите!

Часики нам заводите!

(игровой момент с заводом часов, в это время входит Шапокляк и выскакивает крыска-Лариска)

Шапокляк: Что за тара-тара-рам?

Разбегайтесь по домам!

Никому не помогайте!

Время попросту теряйте!

Доброта здесь не важна,

Ваша помощь не нужна!

Крыска-Лариска: Не кричи! Остановись!

Лучше мило улыбнись!

Миром правит доброта и любовь, и красота...

Вот в чём высшая награда - помогать друг другу надо!

Станет ярким мир вокруг, превратится в пёстрый луг!

Шапокляк: Вот проверю, улыбнусь,

Подобрею, раскружусь...

Зонт раскрою и опять, буду петь и танцевать!!!

(открывает зонт, который усыпан цветами)

Что я вижу? Вот так диво!

Вокруг становится красиво!

Зонт как будто оживает и цветами расцветает...

На душе тепло-тепло! Буду делать я добро!

(общий танец с тарелочками «Часики»)

Гном: Пусть миром правит красота!

Пусть миром правит доброта!

Чтоб время с пользой проводить,

Давайте же ДОБРО ТВОРИТЬ!!!

Проведение таких мероприятий всегда сближает детский коллектив, а интегрированный подход позволяет объединить одновременно несколько областей развития ребёнка.

Социально-коммуникативное развитие:

Такое театрализованное развлечение способствует не только взаимодействию ребёнка со сверстниками и педагогами, но и помогает усваивать правила поведения в обществе, развивает речь и умение общаться друг с другом. Ребята прислушиваются к добрым советам героев, учатся выражать своё мнение, согласовывают между собой действия в процессе игровых фрагментов.

Познавательное развитие:

Во время участия в мероприятии дошкольники познают окружающую действительность, обучаются умению получать результат после проделанной работы. Игровая деятельность во время театрализации может быть направлена на закрепление математических представлений, на знакомство с буквами и выкладывание слов, на развитие слуховой и зрительной памяти.

Речевое развитие:

Активизация словаря ребёнка происходит в момент обращения героя к юным зрителям с вопросом или заданием, требующим ответа, повторения, проговаривания, подпевания, заучивания. Особый акцент следует делать на совершенствование звуковой культуры речи дошкольника, с этой целью можно придумывать задания логопедического характера («Часики» - так-тики-так, «Часовой механизм» - дыр-дыр, «Открыть зонт» - чик-чик, «Шапокляк спешит, каблучками стучит» стук-туки-тук...)

С театрализованной деятельностью тесно связано и совершенствование речи, так как в процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребёнка, совершенствуется звуковая культура его речи, её интонационный строй. Театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний ребёнка, приобщает его к духовным ценностям.

Художественно-эстетическое развитие:

Коллективное участие в подобных мероприятиях сада благотворно влияет на художественно-эстетическое развитие детей, ребята сопереживают персонажам, а это, в свою очередь, способствует формированию предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (в т. ч. словесного), стимулирует сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. Перевоплощаясь в роль, дошкольники умело используют для выразительности образа не только стихотворные формы, но и раскрывают свои певческие и танцевальные таланты.

Физическое развитие:

Игровые разминки и танцевальные композиции во время мероприятия развивают общую моторику и двигательную активность, использование имитационных движений животных совершенствует пластику. И совсем неважно, какие проблемы со здоровьем у ребят, главное – правильно спланировать игровую ситуацию и подобрать задания индивидуально для каждого.

Специфика работы нашего дошкольного учреждения предусматривает ежегодное проведение мероприятий к Международному дню инвалидов. Работа по написанию сценария начинается задолго до праздника и осуществляется в тесном сотрудничестве всех членов «Творческой мастерской». Именно там и появился ещё один авторский конспект проведения праздника.

Проект проведения праздника «Звёздочки доброты»

Цель: развитие эмоций и нравственных чувств дошкольников, способствующих формированию нравственных качеств личности.

Задачи: продолжать работу с детьми по усвоению определенных норм и правил; формировать соответствующее мотивационное поведение; воспитывать желание оказывать помощь нуждающимся.

(фоновая музыка, дети располагаются в музыкальном зале, звучит аудио - файл):

Каждый раз на небосводе звёзды зажигаются,

А от этого все люди мило улыбаются.

Вот и ходит вокруг звёзд Звездочёт-охранник,

Появляется под музыку Звездочёт

А в руке его всегда палочка-фонарик

Звездочёт: В каждой звёздочке-подружке бьётся сердце доброты,

И от этого в округе очень много красоты.

Вот зажгу сейчас вас вместе, освещайте людям путь.

Чтоб никто не заблудился, не попал куда-нибудь.

(под волшебную музыку зажигает звёзды, звучит аудио – файл):

Звездочёт зажжёт все звёзды, лёг тихонько и заснул...

Присаживается на кубики

Но откуда-то, внезапно, сильный ветер вдруг подул.

Тучи, тучи налетели, и закрыла небосвод...

влетает Туча и под музыку тушит звёзды

Звёзды, милые подружки, где ваш танец-хоровод?

Звездочёт:

Как же так всё приключилось, что я звёзд не уберёт?

Туча в злюку превратилась, лишь ступив к нам на порог.

Кто же мне теперь поможет эти тучи разогнать?

Свет от звёзд вернуть, кто сможет? Что теперь предпринимать?

Час за часом быстро мчится, не догнать и не вернуть.

Нужно срочно торопиться, отправляться нужно в путь!

(Звездочёт уходит, исполнение композиции «Часики» все дети)

Звучит аудио файл:

Вот идёт наш звездочёт (выходит), а навстречу Маша.

(Под музыку входит Маша)

Нет её милей, добрей, нет на свете краше.

Маша: Здравствуй, здравствуй, Звездочёт! Уважение, почёт.

Как дела? Что приуныл? Включить звёзды не забыл?

Звездочёт: Звёзды все закрыла туча. Нет её сильней и круче.

Может, сможешь нам помочь эту тучу прогнать прочь?

Маша: Справлюсь, справлюсь, ерунда. Прогнать тучу не беда!

Знаю способ я простой: будь с открытой душой,

Руку другу протяни и людей вокруг люби!

Зло добра всегда боится! Нужно только не лениться,

Взяться за руки и вместе веселиться и петь песни!

Что попробуем, вставайте, о добре петь начинайте!

Исполнение песни «Доброта на ладошке» дети 7 группы

Звездочёт: Получилось, вот так диво! Туча малость отступила!

Вот на небе, посмотри, звёзды светят – раз, два, три!

(Зажигаются три звездочки)

Маша: Нужно дальше мне бежать, чтобы людям помогать!

Звездочёт: Машенька, беги, беги, будет время, заходи!

А я буду размышлять, как же тучу отогнать *(под музыку Маша убегает)*

Фон: Что за стук, откуда звук? Заходи, мой милый друг!

Выход под песню кот Леопольд

Кот: Добрый день, МЯУ, МЯУ! Может, я вам помогу?

Верю я, что доброта и улыбка, и мечта смогут чудо сотворить,

Всех вокруг объединить!

Поприветствуем, друг друга и поможем, если туго.

Здравствуйте, мои друзья, видеть рад вас очень я!

Исполнение танца «Приветствие» все группы

Кот: Улыбнитесь, обнимитесь, дуть на тучу потрудитесь.

Раз, два, три вдохни скорей, дуй на тучу посильней!

Дети вместе дуют на тучу

Кот: Ой, смотрите, отступила, свет звезды освободила (*фон*).

Звездочёт: Спасибо тебе, кот Леопольд, вот и ещё одна звёздочка засияла.

Под музыку Леопольд прощается и уходит

Звездочёт: Как же здорово, что рядом есть всегда друзья.

И помогут, и подскажут, жить без них нельзя!

Звёздочка одна осталась, как её открыть?

Как от грозной тучи этой звезду освободить?

Под музыку выходит Солнышко

Солнце: Добрый день, меня не ждали, а я к вам лечу,

И прогнать большую тучу очень я хочу.

Братья-лучики спешите, нам ведь по пути.

Как добраться к звёздам дальним, где же мост найти?

Слова говорят дети групп

Лучики: Не волнуйся, мы поможем, будем строить мост.

По нему подняться сможем вверх, до самых звёзд.

И прогоним злюку-тучу, свет освободим.

Для всех звёзды засияют так, как мы хотим.

Солнце: Братья-лучики, спешите, время ведь не ждёт.

Всё берёмся мы за дело и идём вперёд!

Исполнение песни «Мы такой построим мост» (дети и все взрослые). По мосту-лесенке лучик поднимается вверх и открывает последнюю звёздочку.

Звездочёт и все герои по очереди:

Протяни ты другу руку, улыбнись скорей,

Вместе: Дружба всех объединяет, делает добрей!

Дружба и уважение к окружающим объединяют детей не только в саду. Основой для воспитания таких чувств должна стать семья. Но очень часто права семьи на духовную чистоту нарушаются. Воспитанные дети иногда теряются в грубой среде, которой перенасыщены даже мультфильмы и игрушки. Происходит заметное одичание детей и молодежи. Организовать воспитание без нравственного стержня, без идеи, которая объединяет и вдохновляет людей невозможно. Постоянная работа с семьей позволяет соблюдать принцип непрерывности и преемственности воспитания в семье и детском саду. При этом семья и детский сад не заменяют друг друга, а

дополняют. Именно поэтому одним из значимых мероприятий дошкольной организации стало проведение праздников и развлечений ко Дню семьи.

Разработанный сценарий «Путешествие в страну Мультляндию» универсальный. Отличием в его проведении может стать конкурсная программа, подбор мультипликационных сюжетов и введение любимых персонажей. Так в «канву» «Мультляндии» педагоги сада вставили конкурсную развлекательную программу, посвящённую Дню семьи. Местом проведения стала прогулочная площадка, а тематическое оформление (ромашки, семейная фотовыставка, подготовленное оборудование) усилило яркость мероприятия.

«Семья – это 7 Я»

Цель: закрепит представления детей о семейных традициях.

Задачи: продолжать знакомить детей с обязанностями всех членов семьи; формировать уважительное отношение к семейным традициям; воспитывать желание оказывать помощь всем, находящимся рядом.

Ведущий: Мультфильмы все, конечно, интересные:

Весёлые и яркие, чудесные!

Герои в них семейками живут

И эти семьи чтут и берегут!

А вот и Машенька, смотрите, хороша!

Девчушка-умница, девчуленька-душа!

(выходит Маша, собирает ромашки)

Мишка: Маша, Маша! Куда же опять подевался этот ребёнок? Маша...

Маша: Да здесь я, здесь! Чего раскричался? На вот, это тебе. С праздником, Мишка!

Мишка: С праздником? С каким ещё праздником? С четвергом, что ли?

Маша: Ты что, Мишка... Сегодня же праздник, День семьи! В этот день принято дарить друг другу ромашки. Ромашка считается семейным цветком, символом семейного счастья и благополучия.

Мишка: А что такое семья?

Маша: Ты что не знаешь?! Семья – это же семь Я!

Семья – словечко странное,

Хотя не иностранное.

– Как слово получилось,

Не ясно нам совсем.

Ну, «Я» – мы понимаем,

А почему их семь?

Не надо думать и гадать,

А надо просто сосчитать:

Два дедушки,
Две бабушки,
Плюс папа, мама, я.
Сложили?
Получается семь человек,
Семь «Я»!

– А если есть собака?
Выходит восемь «Я»?
– Нет, если есть собака,
Выходит «Во!» – семья.

А, чтоб тебе было понятнее, Мишка, прими в дар этот семейный символ – ромашку! (*общий танец по показу с ромашками*)

Маша: Пришло время познакомить тебя с семьями нашего детского сада.
(*группы заранее придумывают себе фамилию*)

Есть Цветулькины у нас, семейка эта – просто КЛАСС!

Ложкины, все выходите, с семьёй знакомить нас спешите!

Эй, Танцулькины, не лень танцевать вам целый день?

Где Гантелькины, спешите, к нам скорее выходите!!!

Пилюлькины! Вы все здоровы? Себя представить вы готовы?

(*семьи-группы выходят на площадку с приветствием, представляя всех*)

Маша: Мишка, а знаешь ли ты, что у каждого члена семьи есть свои обязанности и увлечения? Дедушки и папы просто обожают рыбалку, но ещё больше любят похвастать перед другими своими достижениями. Вот сейчас и посмотрим, кто из них больше наловит рыбы?

КОНКУРС «РЫБАЛКА» - особенно интересным будет конкурс, проведение которого предполагает наличие таза с водой и шишками (*дети из положения: сидя на полу (асфальте) вылавливают ногами рыбы-шишки с таза с водой*).

Мишка: Отличная уха будет! Вот удальцы!

Маша: А известно ли тебе, Мишка, что бабушки и мамы всегда следят за своим внешним видом и очень любят о себе скромно произнести: «Ах, какая я красивая!»

Мишка: Не может быть!

Маша: Не веришь, смотри!

КОНКУРС «АХ, КАКАЯ Я КРАСИВАЯ!» (представители семей – бабушки и мамы по команде бегут к столам с одеждой, головными уборами и украшениями. Задача участниц - создать свой образ, произнеся в завершении фразу: «Ах, какая я красивая!». При каждом подходе к столу разрешается воспользоваться только одной вещью. Конкурс заканчивается дефиле бабушек и мам).

Мишка: Как здорово! А что же любят милые детишки,
такие славные девчонки и мальчишки?
Они ведь такие разные,
Но очень прикольные и прекрасные!

Маша: Я думаю, все любят веселиться!
И на Танцполе под музыку кружиться.

КОНКУРС «ДЕТСКАЯ ДИСКОТЕКА» (звучит музыка, дети танцуют теми частями тела, которые называет ведущий)

Мишка: Вот так потеха! В таких семьях, конечно же, и домашние питомцы, наверное, талантливы? Как ты думаешь, Маша?

Маша: Я не думаю, я точно знаю, что в каждой семье все поддерживают, уважают и любят друг друга, поэтому каждый талантлив по-своему.

Домашние питомцы, быстро выходите!

И все свои таланты тут же проявите!

КОНКУРС «ПЕСЕННЫЙ ВЕРНИСАЖ» (домашние питомцы исполняют на «своём языке» куплет песни под звучащую знакомую мелодию)

Маша: Ну, вот ты и познакомился с нашими весёлыми семейками:

Цветулькиных (выходят и становятся в линию), Ложкиных, Танцулькиных, Гантелькиных, Пилюлькиных.

Мишка: Теперь я точно знаю, что семья – это те, которых объединяет общий дом и быт, интересы и желания, возможности и мечты, уважение и любовь. А что для вас семья, ребята?

Дети: Семья – это МЫ.

Семья – это я,

Семья – это папа и мама моя,

Семья – это Павлик — братишка родной,

Семья – это котик пушистенький мой,

Семья – это бабушки две дорогие,

Семья – и сестренки мои озорные,

Семья – это крестный, и тети, и дяди,

Семья – это елка в красивом наряде,

Семья – это праздник за круглым столом,

Семья – это счастье,

Семья – это дом,

Где любят и ждут, и не помнят о злом. *(Финальный танец)*

Ребята с большим удовольствием принимают участие в костюмированных развлечениях, самостоятельно выбирают роли. И совсем не важно, сколько будет бабушек, мам или домашних питомцев, основная цель всех мероприятий – успешная социальная адаптация детей в обществе,

формирование у дошкольника с ОВЗ социально - нравственного опыта. И чем активнее мы будем привлекать родителей к данной проблеме, тем быстрее будет виден результат. А если папы и мамы возьмут на себя главные роли или станут постоянными участниками, их авторитет в глазах детей возрастет в несколько раз.

Хорошей традицией в дошкольных учреждениях стало создание творческих групп, с привлечением представителей родительской общественности. План работы такой группы необходимо создавать сразу на весь учебный год. Предварительно следует провести анкетирование среди родителей, с целью учёта их пожеланий. Вопросы анкеты разрабатывают педагоги сада, особое внимание следует обратить на проблемы, связанные с воспитанием и обучением дошкольников. Вопросы нравственного развития подрастающего поколения необходимо выносить на первый план.

Нравственное воспитание и обучение дошкольников с ОВЗ в благоприятных социальных условиях дает возможность не только сформировать у них позитивное мировоззрение, но и сделать его достаточно устойчивым. Воспитатель может добиться того, чтобы убеждения воспитанников, соответствовали по содержанию основным нормам морали. Основной смысл деятельности воспитателя состоит в соединении обучения и воспитания в процесс, результатом которого является социальный опыт.

Воспитание нравственности всегда неразрывно связано с воспитанием духовности. В связи с этим целью духовно-нравственного воспитания дошкольников является воспитание человека, обладающего такими высокими духовными и нравственными качествами, как трудолюбие, честь, совесть, любовь к Отечеству, преданность семейному очагу. Основные задачи воспитания — формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию; уважение к своей нации, понимание своих национальных особенностей; формирование чувства собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей (*к сверстникам, их родителям, соседям и другим людям*).

В нашем дошкольном учреждении большое внимание уделяется знакомству ребят с традициями и культурой своего народа. Народные праздники и игры, забавы, обряды, приметы – это лишь малая часть того, с чем соприкасается воспитанник ежедневно в детском саду. Большое количество проводимых по теме мероприятий всегда оставляет след в сердце маленького человека. Особенно интересные ребятам развлечения, связанные с зимними событиями, ведь ни для кого не секрет, что зима – это, прежде всего, тайна, подарки, волшебство...

Вечер накануне Рождества

Цель: знакомство детей с народными праздниками, обрядами, традициями.

Задачи: продолжать знакомить детей с традициями русского народа (зимние народные праздники); развивать познавательный интерес к культуре своего государства; воспитывать уважительное отношение к традициям, умение чтить и сохранять обряды.

Ведущий: На лесной опушке, в маленькой избушке

Хозяйка проживает, сказки сочиняет.

(танцевальная композиция «Вечер накануне Рождества»)

А в сказках так случается, что чудеса встречаются.

А ещё под Рождество звёзды зажигаются.

(песня Рождественская звезда)

Вот так хозяйюшка живёт и гостей к себе всех ждёт.

Рождество встречает, чай всем наливает.

Хозяйка: Сегодня Рождество Христово!

И у меня уж всё готово:

Подарки, угощенья, сласти.

Пусть в дом приходит только счастье!

Всех поздравляю с Рождеством!

Пусть жизнь одарит волшебством! *(стук в дверь, заходят девочки)*

Хозяйка: Ой, девочки, заходите, игры-песни заводите!

В этот светлый день и ясный,

Настроение прекрасно!

Снег на улице блестит,

А снежок играть манит! *(игра «Снежок»)*

Хозяйка: Что такое Рождество?

Это словно волшебство!

Что не верите? Смотрите!

Окна, двери отворите!

Слышите со всех сторон

Колокольный слышен звон.

(музыкальная композиция «Оркестр с колокольчиками»)

Стук в дверь, выход козы

Хозяйка: Снова слышен в двери стук,

Каждый нам сегодня — друг!

Проходите, проходите! Хоровод вы заводите!

(выход козы, танцевальная композиция)

Коза: Где коза ходит, там пшеница родит,

Где коза хвостом, там жито кустом,

Где копытцем будет бить,
счастье будет долго жить.

Хозяйка: Становись-ка в круг, коза!

Бей копытцем, дереза!

С нами Рождество встречай,

Веселись и не скучай!

Пусть случится волшебство

В зимний праздник Рождество.

Пусть у всех глаза горят,

Будет радость у ребят.

Станут люди все добрей,

Встанет счастье у дверей.

Будет у любой семьи

Больше мира и любви!

(финальная музыкально-танцевальная композиция)

Содержание духовно-нравственного воспитания в народной педагогике включает в себя воспитательный опыт народа, его педагогические воззрения, идеи, традиции в области воспитания. Поэтому вся наша работа направлена на активное воспитание детей на примерах культурного богатства русского народа, основу которых составляет духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурно-нравственных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций. Именно с этой целью все запланированные мероприятия должны решать определённые задачи, которые научат дошкольников уважать народные традиции и познакомят с историей.

1. Абдусаматова, Н. Практические возможности интеграционного обучения в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста / Н. Абдусаматова // Молодой ученый. – 2017. – №16. – С. 429-430.

2. Аникина, Т.М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Т.М. Аникина, Г.В. Степанова, Н.П. Терентьева. – Москва: УЦ «Перспектива», 2012. – 248 с.

3. Бацких, А.В. Русское устное народное творчество в формировании развития личности ребенка дошкольного возраста / А.В. Бацких // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». – 2016. – № 5. – С. 408-410.

4. Берзлякова, М.В. Нравственное воспитание дошкольников посредством восприятия и понимания сказки / М.В. Берзлякова, Н.Н. Кайгородова// Актуальные задачи педагогики: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2018 г.). – Москва: Буки-Веди, 2018. – С. 12-16. 6. Богданова, О.С. О нравственном воспитании детей / О.С. Богданова, Л.И. Катаева.– Москва: Просвещение, 2013. – 213 с.

5. Воспитание духовно-нравственной культуры у дошкольников. ... 19. Нравственно-духовное воспитание в детском саду./Под ред. Буре Р..С. М.,2010.