

Памятка для родителей

## «Приёмы кляксографии»

Основной метод этой техники – создание абстрактных пятен, которые дополняются деталями согласно придуманному образу. Делать это можно любым удобным способом. Рассмотрим несколько приемов.



- С растеканием. На плотную бумагу или картон капают кляксы, затем наклоняют ее, позволяя пятнам приобретать разнообразные формы. Процедуру можно повторять до тех пор, пока результат не начнет устраивать маленького художника.

- С ниткой. Краску необходимо развести с водой в небольших тарелочках, затем смочить в ней нитки. Их нужно выложить на бумагу в произвольной форме или в виде геометрических фигур, оставив свободные части. Затем нитки нужно прикрыть ладонью или другим листом и потянуть за хвостики. Добавив стебли и листья, можно нарисовать букет цветов.

- С монотипией. Монотипия – прием, основанный на отпечатывании пятен на бумаге. Сначала нужно поставить небольшие кляксы на одной половине листа. Затем сложить его пополам таким образом, чтобы они отпечатались. После этого нужно дать



картине немного подсохнуть и вновь поэтапно повторить процедуру. Вскоре на листе начнут появляться образы, которые можно дополнить.

Кляксография – необычная техника, развивающая фантазию детей. Она позволяет раскрыть творческие способности дошкольника, научить использовать воображение и подготовить его к выполнению более сложных задач.